



Aida Cobos Sánchez

📍 **Alto del Arenal** : 28018, Madrid, España

✉ **Correo electrónico:** aidacobos@protonmail.com 📞 **Teléfono:** (+34) 640751948

🌐 **Sitio web:** <https://kataproducciones.es>

🌐 **LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/in/aidacoboskata/>

📷 **Instagram:** <https://www.instagram.com/kataproducciones/>

📺 **YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC2PQZed3euLJT9r9MIO-eSA>

👤 **Vimeo:** <https://vimeo.com/user96025338>

🐦 **Twitter:** https://twitter.com/i/flow/login?redirect_after_login=%2Faidacoboskata

📘 **Facebook:** <https://www.facebook.com/aidacobos.kata>

Fecha de nacimiento: 29/09/1981 **Nacionalidad:** Española

EXPERIENCIA LABORAL

[19/03/2019 – Actual]

Directora

Empresa KATA PRODUCCIONES

Población: Torremolinos | **País:** España

- Directora comercial, artística, de comunicación, técnica, y de planificación estratégica.
- Productora audiovisual y ejecutiva
- Actriz
- Dramaturga
- Realizadora audiovisual
- Redactora radiofónica

[18/04/2022 – 27/05/2022]

Profesora de Interpretación en la Escuela Superior de Arte Dramático

Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de la Junta de Andalucía

Población: Sevilla | **País:** España

- Profesora sustituta de Interpretación
- Interpretación en el Teatro del texto para el 1º curso de Interpretación Gestual
- Interpretación en Clown para 2º curso de Interpretación Gestual
- Taller de Clown para 3º y 4º cursos de Interpretación Textual y Gestual.

[01/09/2023]

Profesora de Interpretación en Escuela Superior de Arte Dramático

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional de la Junta de Extremadura

Población: Cáceres | **País:** España

- Adscrita en la lista de interinidad a través de proceso selectivo ordinario del año 2023.

[1995 – Actual]

Actriz

Salas privadas y entidades públicas

País: España

- Co-protagonista proyecto escénico **Escaparate**, texto y dir. Celia López.
- Protagonista cortometraje **Limpieza de pecados**, dir. Miguel Ángel Marqués, Prod. Instituto del Cine de Madrid.
- Co-protagonista cortometraje **El último recuerdo**, dir. Rafa Becerra, Prod. Lalufa Films.
- Actriz de reparto cortometraje **El libro de los secretos**, dir. Álvaro Mora, Prod. IES Valcárcel, Madrid.
- Actriz de reparto cortometraje **Ramón y Julia**, dir. Iván Díaz Pin y Sergio de Ocampo, Prod. IES Valcárcel, Madrid.
- Performance **Black and White Rainbow** para Oracle, Málaga.
- **5 Pielés, 5 Historias**. Kata Producciones. Fuengirola, Marbella, Badajoz, Madrid, Granada y Málaga.
- **Cuento animado del solsticio de invierno**, Kata Producciones. Torremolinos, Marbella, Madrid y Badajoz.
- **Polígono Babel**, Laboratorio de Actores, dir. Larisa Ramos, Granada.
- Radioficción en **El alma del Begoña**, asociación Pasaje Begoña, emitido en www.radioarcoiris.es

- Radioficción para el canal **Matrioskas** y el programa **Úteros, mamas y otras crianzas**.
- Obra coral **Maratón**, Sala Triángulo, dir. Gabriel Molina, Madrid.
- **Terror y Miserias del III Reich**, obra coral, dir. Gabriel Molina, Sala Triángulo, Madrid.
- **Número de Clown en la inauguración del Teatro Valle-Inclán**, Madrid.
- Figuración en la **ópera Aida**, Palacio de Vistalegre, Madrid
- **Protagonista cortometraje** (35mm.) **"La Cigüeña"**, dir. Irene Cardona. Productora Tragaluz S.L.
- **Teatro de calle**, Sala Tragaluz y Asociación Extremeña de Esclerosis Múltiple, dir. Memé Tabares, Badajoz.
- Lectura dramatizada de la obra de José Luis Valhondo, **"Espiral de silencio"**, Sala Espacio Aftasí, Badajoz.
- **La asamblea de las mujeres** de Aristófanes (dir. Aleksandra Frañ Kubicka, Sala Tragaluz, Badajoz)
- Pasacalles de danzas y máscaras africanas en el **Festival CONTEMPOPRAÑEA** (Cía. TAPTC TEATRO?, Alburquerque, Extremadura)
- **Teatro de calle**, dinamizar actividad comercial, campaña municipal Navidad 1998, dir. Sala Tragaluz, Badajoz.
- **"Sin telón: La dama de Larkspur Lotion y Entremés del mancebo que casó con mujer brava"**(dir. Esther Mulero, IES Zurbarán, Badajoz).
- **"Conciencia de cupido"** (dir. Esther Mulero. IES Zurbarán, Badajoz)

[17/10/2020 – 27/03/2021]

Directora de programas

Asociación Pasaje Begoña

Población: Torremolinos | **País:** España

Coordinadora de ideas, temas y músicas para el programa radiofónico LGTBIQ+ "El alma del Begoña".

Redacción y coordinación de guiones y escaletas.

Coordinación de un grupo de ocho locutores.

Coordinación y ejecución de las entrevistas emitidas.

Conductora de los 18 programas emitidos.

Técnica y editora de todos los programas.

Participación activa en el trabajo artístico para producción del logo del programa.

Coordinadora del trabajo de promoción del programa en varios medios (redes sociales, prensa escrita y digital, radiofónicos y televisivos).

[27/05/2013 – 07/05/2016]

Directora de programas

Canal de radiodifusión libre Matrioskas

Población: Granada | **País:** España

Co-creadora de la idea original para el canal de radiodifusión libre "Matrioskas" y su programa "Úteros, mamas y otras crianzas".

Coordinadora de ideas, temas y músicas para los programas.

Redacción y coordinación de guiones y escaletas.

Coordinación de un grupo de tres locutores.

Coordinación y ejecución de las entrevistas emitidas.

Conductora de los 10 programas emitidos.

Técnica auxiliar de la edición de los programas.

Participación activa en el trabajo artístico para crear el logo del programa.

Coordinadora del trabajo de promoción del programa en varias redes sociales.

[11/2023 – 07/07/2024]

Asesora escénica

Juanjo Burin

Población: Málaga | **País:** España

- Asesoramiento para la puesta en escena de su obra **De cigarras y hormigas**, adaptación de un texto original de Enrique Torres Infantes.
- Ambientación sonora y de luces.
- Producción y gestión para el pre-estreno en La Nave, Málaga.

[10/2020 – 01/2021]

Profesora de teatro

Sala Contratiempo

Población: Málaga | **País:** España

- Grupo mixto infantil, adolescente y adulto
- Clases de interpretación
- Entrenamiento actoral
- Capacitación básica de técnicas de voz y cuerpo

[01/2023 – 05/2023] **Profesora de teatro**

Ayuntamiento de Benalmádena

Población: Benalmádena | **País:** España

- Grupo infantil y adolescente
- Clases de interpretación
- Entrenamiento actoral
- Capacitación básica de técnicas de voz y cuerpo

[11/2023 – 06/2024] **Profesora de teatro**

Asociación de Mujeres del Arroyo y Benalmádena

Población: Benalmádena | **País:** España

- Grupo de mujeres adultas
- Técnicas de entrenamiento actoral para procesos de transmutación emocional
- "Herramientas dramáticas al servicio de sanar la herida"

[2019 – Actual] **Dinamizadora y presentadora de Galas y eventos de empresas**

Círculo de Empresarios Torremolinos; Gestión y Marketing Sanitario; Iniciativa Internacional Joven

Población: Málaga | **País:** España

- Creación de textos dramatizados
- Puesta en escena e interpretación de esos textos
- Amenizar la velada con un personaje ficticio creado para tal fin

[27/06/2005 – 09/09/2005] **Monitora infantil de vacaciones**

LIGA ESPAÑOLA DE LA EDUCACION Y CULTURA

Población: Alcorcón- Madrid | **País:** España

Responsable directa de un grupo mixto de 30 menores de 9 años.

Coordinadora de actividades de ocio para menores durante un campamento urbano durante la etapa estival de verano.

Responsable del comedor en días alternos.

Diseñadora, coordinadora y responsable de actividades para educar en la paz, el respeto, la tolerancia y la diversidad cultural, afectiva y religiosa.

Co-responsable del grupo global del campamento para cien menores de 3 a 11 años de edad.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

[09/1999 – 11/2003] **Grado en Comunicación Audiovisual**

Universidad de Extremadura <https://www.unex.es/>

Población: Badajoz | **País:** España |

[09/2002 – 07/2003] **Beca Erasmus**

Università degli studi di Salerno <https://www.unisa.it/>

Población: Fisciano | **País:** Italia |

[10/1995 – 05/2018] **Interpretación en Arte Dramático**

La Expositiva. Remiendo Teatro. Academia Triángulo. Cinema Room. Sala Tragaluz. https://kataproducciones.es/wp-content/uploads/2023/07/CV_AIDACOBOS2023formacion.pdf

País: España |

[10/2017 – 06/2018] **Danza flamenca y tango argentino**

Cristina Militello Ruiz. Alexis Menéndez. Nani Bernardo.

Población: Granada | **País:** España |

COMPETENCIAS DE IDIOMAS

Lengua(s) materna(s): español

Otro(s) idioma(s):

Italiano

COMPRENSIÓN AUDITIVA C1 COMPRENSIÓN LECTORA C1 EXPRESIÓN ESCRITA C1

PRODUCCIÓN ORAL C1 INTERACCIÓN ORAL C1

inglés

COMPRENSIÓN AUDITIVA B2 COMPRENSIÓN LECTORA B2 EXPRESIÓN ESCRITA B1

PRODUCCIÓN ORAL B1 INTERACCIÓN ORAL B2

Niveles: A1 y A2 (usuario básico), B1 y B2 (usuario independiente), C1 y C2 (usuario competente)

COMPETENCIAS DIGITALES

Capacidades digitales. Resultados de la prueba

 Alfabetización en información y datos	AVANZADO Nivel 5 / 6
 Comunicación y colaboración	AVANZADO Nivel 5 / 6
 Creación de contenidos digitales	AVANZADO Nivel 5 / 6
 Seguridad	AVANZADO Nivel 5 / 6
 Resolución de problemas	AVANZADO Nivel 5 / 6

Resultados de la [self-assessment](#) sobre la base del [Marco de Competencias Digitales 2.1](#)

Mis capacidades digitales

Manejo de LibreOffice y Microsoft Office | Manejo de correo electrónico | Manejo de plataformas para videoconferencias | Manejo de Audacity nivel alto | Manejo del editor de vídeo Kdenlive | Manejo del programa de manipulación de imágenes Gimp | Manejo de WordPress | Manejo de Moodle

ACTIVIDADES SOCIALES Y POLÍTICAS

[09/2014 – Actual]

Movimientos asociativos y voluntariado Juntos Por La Paz, Pasaje Begoña, DIMEE, AMUPEMA, FAMPAlhambra, El Parto es Nuestro, Mamilactancia

- Asesora de lactancia materna (Mamilactancia)
- Monitora para la infancia y la adolescencia sobre relaciones afectivo-sexuales (El Parto es nuestro).
- Secretaria de AMPA San Antón del CEIP Miraflores de Monachil, surepresentante en el Consejo Escolar y en la Federación Provincial de Granada (FAMPAlhambra).
- Responsable de cursos sobre Pedagogía Activa y Libre, del modelo Montessori, y conferencias al respecto (AMPA del Miraflores y FAMPAlhambra)
- Difusión y participación en programas sobre Emprendimiento femenino.
- Difusión y participación en las acciones sobre diversidad afectiva de la asociación LGTBIQ+ Pasaje Begoña.
- Difusión y participación en acciones y campañas de cambio de paradigma para construir un mundo de paz.

Enlace: <https://kataproducciones.es/el-alma-del-begona/>